

Θ.Ε. 1 ΑΝΘΡΩΠΟΣ / ΠΡΟΣΩΠΟ

ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

1. Η καθολικότητα του φαινομένου της θρησκείας και η πραγματικότητα του θρησκευτικού βιώματος Η θρησκεία είναι «φαινόμενο καθολικό» όπως διαπιστώνεται από την ανθρωπολογία, την ιστορία και την ψυχολογία. Είναι συνάμα το περιεκτικότερο και το πολυπλοκότερο φαινόμενο και αναβλύζει «από τα εσώτερα [...] βάθη της ανθρώπινης ψυχής». Αυτό σημαίνει ότι ο άνθρωπος είναι «ον θρησκευτικόν». Είναι «homo religiosus» [...] όλοι οι λαοί της γης, ακόμα και οι άγριες και καννιβαλικές φυλές έχουν ζωή θρησκευτική. Γονατίζουν έστω μπροστά σε κάποιο ξόανο ή φετίχ που δείχνει ότι η ιδέα του Θεού είναι έμφυτη σε όλους. Η θρησκεία λοιπόν σαν ένα πανανθρώπινο φαινόμενο αφορά σε κάθε άνθρωπο [...]. Ο [πολωνός εθνολόγος και ανθρωπολόγος] Bronislaw Malinowski λέει ότι «Η θρησκεία είναι ένα δύσκολο και απρόσιτο θέμα μελέτης... Δεν είναι εύκολο ν' ανατέμνουμε με το ψυχρό νυστέρι της λογικής ό,τι μπορούμε να δεχθούμε μονάχα με πλήρη παράδοση της καρδιάς. Φαίνεται αδύνατο ν' αντιληφθούμε με τον λόγο εκείνο που περιβάλλει η ανθρωπότητα με αγάπη και ύψιστη σοφία». Ό,τι λέει ο Malinowski για τη θρησκεία γενικά ισχύει φυσικά και για τον Θεό, και μάλιστα πολύ περισσότερο γι' Αυτόν, που ως αντικείμενο της θρησκείας είναι απρόσιτος στο ανθρώπινο λογικό [...]. Όχι ο νους αλλά η καρδιά αισθάνεται τον Θεό. **Μακράκης, Μ. Κ. (1999). Ψυχολογία της θρησκείας. Αθήνα: Αρμός. σελ. 73-75.**

2. Το πρώτο ερέθισμα της θρησκείας [...] Με μεγάλη κατάνυξη μπορώ να κοιτάξω τον πόθο που έχουν νέες ψυχές για το αξιοθαύμαστο και το υπερφυσικό. Μαζί με τα περασμένα και τα συγκεκριμένα αναζητούν συγχρόνως κάτι άλλο που μπορούν να τους αντιπαραθέσουν. Ψηλαφούν προς όλες τις πλευρές, μήπως κάτι ξεπερνά τα αισθητά φαινόμενα και τους νόμους τους. Και μολονότι οι αισθήσεις τους γεμίζουν με χοϊκά αντικείμενα, είναι πάντα σαν να είχαν εκτός από αυτές κι άλλες, οι οποίες χωρίς τροφή θα έπρεπε να μαραθούν. Αυτό είναι το πρώτο ερέθισμα της θρησκείας. Μια μυστική ακατανόητη υπόνοια τους παρακινεί πέρα από τον πλούτο αυτού του κόσμου. Γι' αυτό τους είναι κάθε ίχνος ενός άλλου κόσμου πολύ ευπρόσδεκτο. **Σλαϊερμάχερ, Φρ. (1997). Για τη θρησκεία. Μτφρ. Κ. Ανδρουλιδάκης. Αθήνα: Παπαζήση, σ. 111-112.**

3. Εμπειρία και εμπειρίες Θεού [...] Ο Θεός λοιπόν είναι ο Ένας που αγαπάμε, ο προσωπικός μας φίλος. Δεν χρειάζεται να αποδείξουμε την ύπαρξη ενός προσωπικού φίλου. [...] Αν πιστεύουμε στο Θεό, είναι γιατί τον γνωρίζουμε άμεσα από την δική μας εμπειρία και όχι από λογικές αποδείξεις. Παρ' όλα αυτά είναι ανάγκη να γίνει εδώ μια διάκριση ανάμεσα στην «εμπειρία» και στις «εμπειρίες». Άμεση εμπειρία μπορεί να υπάρξει χωρίς να συνοδεύεται από ιδιαίτερες εμπειρίες. Υπάρχουν πράγματι πολλοί που έφτασαν να πιστέψουν στο Θεό από κάποια φωνή ή από κάποιο όραμα, σαν αυτό που δέχτηκε ο Απ. Παύλος στο δρόμο για τη Δαμασκό (Πρ. 9, 1-9). Υπάρχουν όμως πολλοί άλλοι που δεν έχουν περάσει από ιδιαίτερες εμπειρίες αυτού του τύπου, αλλά μπορούν να

βεβαιώσουν ότι σε όλη τη διάρκεια της ζωής τους και στο σύνολό της, αισθάνονται μια ολοκληρωτική εμπειρία του ζωντανού Θεού, μια πεποίθηση που υφίσταται σε ένα επίπεδο πιο στέρεο από όλες τις αμφιβολίες τους. Ακόμη και αν δεν μπορούν να δώσουν μαρτυρία για μian ορισμένη θέση ή στιγμή, [...] μπορούν να ισχυριστούν με εμπιστοσύνη: Ξέρω το Θεό προσωπικά. Τέτοια επομένως είναι η βασική μαρτυρία για την ύπαρξη του Θεού: μια πρόσκληση για άμεση εμπειρία (αλλά όχι αναγκαστικά για εμπειρίες). Όμως ενώ δεν μπορούν να υπάρξουν λογικές αποδείξεις για τη Θεία πραγματικότητα, υπάρχουν ορισμένοι «δείχτες». Στον κόσμο γύρω μας, όπως επίσης μέσα μας, υπάρχουν γεγονότα που ζητούν μια ερμηνεία, αλλά που μένουν ανερμήνευτα, αν δεν αφεθούμε στην πίστη στον Προσωπικό Θεό. **Ware, Κάλλιστος, επίσκοπος Διοκλείας (1983). Ορθόδοξος Δρόμος. Αθήνα: Επτάλοφος, σ. 62-63**

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ.

https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=pMa3TgGHwrg&feature=emb_logo

Ο ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΗΣ ΤΟΥ ΑΛΚΙΝΟΟΥ ΙΩΑΝΝΙΔΗ

Τα βουνά περνάω και τις θάλασσες περνώ.. Κάποιον αγαπάω.... Duo ευχές κρατάω και δυο τάματα κρατώ.. Περπατώ και πάω.. Κάποιος είπε πως η αγάπη σ' ένα αστέρι κατοικεί αύριο βράδυ θα 'μαι εκεί.... Κάποιος είπε πως ο έρωτας για μια στιγμή κρατά αύριο βράδυ θα 'ναι αργά!!!! Στα πουλιά μιλάω και στα δέντρα τραγουδώ.. Κάποιον αγαπάω.... Κι όταν τραγουδάω προσευχές παραμιλώ περπατώ και πάω.. Κάποιος είπε πως ο δρόμος είναι η φλέβα της φωτιάς ψυχή μου πάντα να κυλάς.... Κάποιος είπε πως ταξίδι είναι μόνο η προσευχή καρδιά μου να 'σαι ζωντανή.... Κάποιος είπε πως η αγάπη σ' ένα αστέρι κατοικεί αύριο βράδυ θα 'μαι εκεί.... Κάποιος είπε πως ο έρωτας για μια στιγμή κρατά αύριο βράδυ θα'ναι αργά!!!!

Αφού ακούσετε το παραπάνω τραγούδι διαλέξτε μία πρόταση,όποια εσείς θέλετε, και σχολιάστε τη. Αν κάποια εικόνα από το συγκεκριμένο βίντεο σας εμπνέει μπορείτε να ζωγραφίσετε.

<https://www.youtube.com/watch?v=QMFhAULtpoA>

Ο ΔΙΚΟΣ ΜΟΥ ΘΕΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΥ

Ο Δικός μου θεός Στίχοι : Μαίρη Φασουλάκη Μουσική : Παντελής Θαλασσινός Ο δικός μου Θεός δεν μυρίζει λιβάνι δεν φοράει στεφάνι κι έχει μαύρα μαλλιά, στέκει φάρος λευκός στο μικρό μου λιμάνι λούζει φως το κορμί μου και με παίρνει αγκαλιά. Ο δικός μου Θεός δεν χωράει σε εικόνες δεν χωράει σε κανόνες δεν φοράει χρυσά κι είν'το φέγγος του νου του που ζεσταίνει χειμώνες η ζεστή του ανάσα όταν έξω φυσά. Ο δικός μου Θεός Ο δικός μου Θεός έχει κάρβουνα μάτια και δυο ολόλευκα άτια με αγγέλων φτερά κι αν την νύχτα κοιτάξεις του ουρανού τα σημάδια θα μας δεις να πετάμε με τ'αστέρια ψηλά. Ο δικός μου Θεός δεν χωράει σε εικόνες δεν χωράει σε κανόνες δεν φοράει χρυσά κι είν'το φέγγος του νου του που ζεσταίνει χειμώνες η ζεστή του ανάσα όταν έξω φυσά. Ο δικός μου Θεός Ο δικός μου Θεός αγαπάει τον ήλιο αγαπάει το χρώμα αγαπάει την ευχή τον

εβρίσκω στη θάλασσα στη βροχή στις σταγόνες τον εψάχνω σε σένα που έχεις χρόνια χαθεί. Ο δικός μου Θεός δεν χωράει σε εικόνες δεν χωράει σε κανόνες δεν φοράει χρυσά κι είν'το φέγγος του νου του που ζεσταίνει χειμώνες η ζεστή του ανάσα όταν έξω φυσά. Ο δικός μου Θεός

Αφού ακούσετε το παραπάνω τραγούδι γράψτε μία παράγραφο για το πώς φαντάζεστε το δικό σας Θεό.

https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=2TWYDogv4WQ&feature=emb_logo

Ο ΝΑΥΑΓΟΣ(ΤΑΙΝΙΑ)

Αφού δείτε τ ο παραπάνω trailer να απαντήσετε στις ερωτήσεις:

Ποιες είναι οι ανάγκες του Ναυαγού; Υποθέστε ότι θα βρισκόσαστε στη θέση του,τι θα κάνατε;